

# BERT DAELEMANS

Bert Daelemans

**Gesuita** fiammingo, **ingegnere-architetto** (KU Leuven, Bélgica, 1998), ha conseguito il **dottorato in teologia** (PhD KU Leuven, Bélgica, 2013), con la tesi: *Spiritus loci. A Theological Method for Contemporary Church Architecture* (Brill, Leiden 2015) che ha ottenuto il premio triennale Academische Stichting Leuven (Humane Wetenschappen). La sua ricerca è volta a offrire un modello teologico sistematico-fondamentale per l'architettura ecclesiale contemporanea.

Dal 2013 è docente la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia Comillas (Madrid), tenendo corsi di teologia sacramentaria e pneumatologia.

Dal 2015 è membro del Comitato scientifico dei Convegni Liturgici Internazionali di Bose.

I suoi interessi e i suoi scritti pastorali e accademici vertono intorno al fondamento teologico e spirituale dell'arte, in particolare dell'architettura.

Fra i suoi contributi più recenti si segnalano:

"Fifty Shades of Grey? Contemporary Churches as Lived Liturgies that Mediate Mysteries", in J. Geldhof , D. Minch, T. Maine (edd.), *Approaching the Threshold of Mystery: Liturgical Worlds and Theological Spaces*, p. 25-43.

"La presenza reale del cosmo nell'architettura liturgica contemporanea", in G. Boselli (ed.), *Architettura, liturgia e cosmo*, Qiqajon, Magnano 2015, p. 177-194.

## BIBLIOGRAFIA