Programme des jours

XIIIe Colloque liturgique international de Bose, 4 5 6 juin 2015
ARCHITECTURES DE LA LUMIÈRE
Art, espaces, liturgie
Organisé par le Monastère de Bose
en collaboration avec
Office national pour les biens culturels ecclésiastiques de la Conférence épiscopale italienne
Conseil national des architectes italienne

Le colloque est ouvert à tous. Un service de traduction simultanée sera assuré vers l'italien, le français et l'anglais pour un minimum de 15 participants par langue.

PROGRAMME DES JOURS

Télécharger le PROGRAMME des jours

JEUDI 4 juin 2015

9h15

Salutations et introduction
Goffredo Boselli, liturgiste, Bose

La lumière dans l'église de Bose: lecture d'une expérience
Enzo Bianchi, prieur de Bose
Philippe Markiewicz osb, architecte, Ganagobie

Anthropologie et théologie de la lumière: les intentions du colloque
Albert Gerhards, Seminar für Liturgiewissenschaft, Universität Bonn

15h15

Sources pour imaginer la lumière

« Son luminaire, c'est l'Agneau »: vision biblique de la lumière
Jean-Pierre Sonnet sj, Pontificia Università Gregoriana, Roma

« La nuit même est lumière pour ma joie »: vision liturgique de la lumière
Angelo Lameri, Pontificia Università Lateranense, Roma

Passages de la lumière : dynamiques architecturales de la lumière au fil des siècles
Andrea Dall'Asta sj, Galleria San Fedele, Milano

VENDREDI 5 juin 2015

9h15

« Par ta Lumière nous voyons la lumière » : l'expérience de la lumière dans la liturgie
Paolo Tomatis, Facoltà Teologica dell'Italia settentrionale, Torino

La pensée projectuelle de la lumière : Le Corbusier et Schwarz
Giuliano Gresleri, historien de l'architecture, Bologna

Lumière nordique et architecture sacrée: un regard au travers d'une loupe théologique
Sigurd Bergmann, Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet, Trondheim

15h15

Expériences et projets d’illumination : un tour d’horizon
Donatella Forconi, architecte, Milano

Nouvelles architectures de la lumière dans des contextes historiques
Martin Struck, architecte, Köln

Une métaphore de l’éternité : la chapelle Árvore da Vida, Seminário Conciliar, Braga
Joaquim Augusto Félix de Carvalho, liturgiste, Braga

« Je ne suis que l’instrument de la Lumière »: l’art du vitrail
Kim en Joong op, peintre, Paris
Denis Coutagne, historien de l’art, Aix-en-Provence

21h00

Le son de la lumière : méditation musicale
Chiesa romanica di San Secondo

Maddalena Crippa, récitante
Fabio Mina, flûte, duduk, khaen, instruments à vent

SAMEDI 6 juin 2015

9h15

Reconstruire avec la lumière: l’église grecque-orthodoxe St. Nicholas au World Trade Center, New York
Santiago Calatrava Valls, new York-Zurich

« Dans un bâtiment, j’aime la lumière, la pénombre et même l’obscurité »
Álvaro Siza Vieira, architecte, Porto
en dialogue avec Giovanni Gazzaneo, journaliste, Milan

Conclusion
Stefano Russo, Directeur de l’Office National pour les Biens Culturels – CEI, Roma
Enzo Bianchi, Prieur de Bose

Télécharger le PROGRAMME des jours